|  |  |
| --- | --- |
| Недели | Название темы |
| 1 | Лекция (Л). Уроки прошлого и истоки возникновения аналитической журналистики.Аналитика и аналитическая печать в условиях тоталитаризма и административно-командной экономики. Специализированная пресса прошлых периодов.  |
| Лаб. зан. (ЛЗ) Аналитическая альтернативная журналистика переходного периода и становления демократии в Казахстане. Причины возникновения альтернативной печати. |
| 2 | (Л). Особенности формирования аналитической журналистики в России и Казахстане. Политическая и экономическая ситуация в первые годы независимости. Система изданий, публикующих аналитическую (политическую, экономическую) информацию.  |
| (ЛЗ) Газетная и журнальная периодика как основные форматы аналитической журналистики. |
| 3 | (Л) **Качественные характеристики аналитической журналистики.**Основные аналитические издания в России.Аналитические издания в Казахстане.. 88 |
| (ЛЗ) Сравнительно-сопоставительный анализ основных характеристик российских и казахстанских изданий.. 88 |
| 4. | (Л) **Комплексный анализ аналитических периодических изданий.**Типологический статус и информационная концепция. Тематическая стурктура. Жанровая структура. Композиционная и графическая структура.  |
| (ЛЗ) Имидж издания.  |
| 5. | (Л) **Возможности аналитических жанров как форм отображения действительности.** Корреспонденция как аналитический жанр. Предмет отображения. Цели и задачи корреспонденции. Виды корреспонденции. Язык и стиль. |
| (ЛЗ) Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
|  |
| 6. | (Л) **Статья как основной аналитический жанр.**Предмет отображения. Цели и задачи статьи. Виды статьи. Язык и стиль.  |
| (ЛЗ) Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 7. | **(Л)** **Обзор и обозрение – аналитические жанры.**Предмет отображения обзора и обозрения. Цели и задачи. Виды. Язык и стиль. Дайджест как особая форма озора.  |
| (ЛЗ) Примеры жанров в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 8. | (Л) **Рецензия**Предмет отображения. Цели и задачи рецензии. Виды рецензии. Язык и стиль.  |
| (ЛЗ). Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 9. | (Л) **Эпистолярные жанры как особый род публицистики**Письмо как жанр. Предмет отображения. Цели и задачи. Виды писем на страницах газет и журналов. Язык и стиль.  |
| (ЛЗ) Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 10 | (Л) **Группа «социологических жанров» как представителей аналитической журналистики**Опрос и анкета как жанры публицистики. Предмет отображения. Цели и задачи. Виды опросов в разных СМИ. Язык и стиль.  |
|  (ЛЗ) Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 11 | (Л) **Социологическое резюме и мониторинг.**Предмет отображения. Цели и задачи. Виды резюме и мониторинга. Язык и стиль.. 88 |
| (ЛЗ) Примеры жанров в казахстанской прессе. Жанровое досье.. 88 |
| 12 | (Л) **Рейтинг и прогноз как аналитические жанры**Предмет отображения. Цели и задачи. Виды рейтингов и прогнозов в печати. Язык и стиль.  |
| (ЛЗ). Примеры жанра в казахстанской прессе. Жанровое досье. |
| 13. | (Л) **Расследовательская журналистика как особый вид аналитической журналистики.**Своеобразие журналистского расследования. Общезначимые методы (эмпирические и теоретические). Целесообразность как принцип применения различных методов в расследовании. Характеристика основных методов журналистского расследования. |
| (ЛЗ) Общее и специфическое в методике расследователей, занимающихся иными видами журналистской деятельности.. |
| 14. | (Л) **Расследовательская журналистика как особый вид аналитической журналистики.**Эмпирические методы в расследовании: наблюдение, интервью, беседа, анализ документов, анкетирование, опрос, теоретический и практический эксперименты, криминально-следственные методы.Теоретические методы в расследовании: формально-логические (индуктивные, дедуктивные, традуктивные умозаключения); содержательно-теоретические (анализ и синтез, гипотетический метод, метод историзма, логический метод, мысленный эксперимент, причинно-следственный анализ, оценочный анализ, прогностический анализ, программирование). |
| (ЛЗ) Методы воздействия журналиста на чиновников, отказывающих в информации. Отбор информации при расследовании.  |
| 15 | (Л) **Журналистское мастерство в аналитической прессе**Достоверность как важнейшее требование к тексту аналитической и расследовательской журналистики. Соотношение понятий достоверности, доказательности, убедительности. Понятие доказательного рассуждения в журналистике. Доказательность изложения и «очевидность» используемых фактов. Необходимость логической выдержанности доказательного рассуждения в журналистском расследовании. Понятие аргументации и ее роль в создании доказательных текстов. Основные типы аргументации, используемой журналистами-расследователями. Соотношение фактологических и эмоциональных доводов в публицистике. Предназначение аргументов разных типов. Типичные ошибки аргументации.. |
| (ЛЗ) Язык текста как условие ясности изложения фактов, мыслей автора. Требования к языку. Точность изложения и образность, их соотношение в тексте. Основные языковые средства, применяемые в текстахжурналистских материалов. Место жаргона, сленга, новояза. Классический языковой стиль и его место в арсенале журналиста-аналитика. |